



présente :

Caroline de Kergariou

Visages



Vernissage : mercredi 4 mai 2011 à 18 h

Exposition du 4 au 21 mai 2011

Tous les jours de 14 h à 21 h



Espace Accatone

20 rue Cujas

75005 Paris

Métro : Saint-Michel, Cluny, Luxembourg

Contact : veronique.spahis@gmail.com - www.doggyartbag.fr – 06 20 63 47 17

Caroline de Kergariou

« Née au pays des fées et des korrigans je n'ai jamais tout à fait perdu la manie de transformer les citrouilles en carrosses, les crapauds en princes charmants... à moins que ce ne soit l'inverse... Mes baguettes magiques ? Un téléphone portable, une imprimante à jet d'encre... et des supports très surprenants...

Mes crapauds ? Moi, quelques proches, des objets de mon environnement quotidien...

Et surtout un œil... et quel œil !

Un œil myope qui ne voit pas plus loin que le bout de son nez !

Un œil photophobe qui se contente de quelques touches de lumière dans l'obscurité pour recomposer une image...

Car, bien sûr, le seul matériau de l'image et l'unique agent de sa métamorphose, c'est la lumière... »

Mathématicienne de formation, scénariste pour la télévision, auteur de radio puis auteur et metteur en scène de théâtre avec la pièce **La cave**, entièrement jouée dans le noir, (publication aux Editions Lansman courant 2011), auteur de nouvelles pour les revues Cocktail, Rue Saint-Ambroise, Littérales, Caroline de Kergariou participe à plusieurs vidéos d'artiste et pose en tant que modèle pour la revue d'art 9/9 avant d'admettre enfin un puissant retour du refoulé et d'exposer pour la toute première fois en 2006. Elle a 47 ans !

Ces premières œuvres d'art numérique débouchent vite sur une pratique non conventionnelle du pochoir et de la performance en milieu urbain.

A côté de la série « Visages » elle en poursuit une deuxième sur les végétaux, Glaz (vert en breton).

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2010 **Fauve noir**, performance (pochoir au sel) le 14 juillet dans le cadre de « Impressions d'Afrique », commémoration par Gianni Broi de la mort de Raymond Roussel, *Cimetière du Père Lachaise*, Paris

2008 **Artseen 2008**, Los Angeles

Djenneba's day, *Galerie Jamaul*, Paris

2007 **Ils empruntent la rue**, vidéo de Claude Yvans, *Galerie Uni-ver*, Paris

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2008 **Projections**, *Les Retouches*, Paris

2006 **Portraits au téléphone**, *Les Retouches*, Paris